



# ITÁLIA

29 Abril a 04 Maio 2022



- 29/04** Barcelos / Porto / Veneza / Pádua
- 30/04** Pádua / Florença
- 01/05** Florença / Siena / Assis
- 02/05** Assis / Cássia / Roma
- 03/05** Roma
- 04/05** Roma / Porto / Barcelos

PREÇO POR PESSOA:

**1450€**

SUPLEMENTO QUARTO  
INDIVIDUAL:  
**280€**



RESERVAS:

**253 822 248**

**919022527**

**91 9022530**



**Inclui:**

- Viagem em autocarro de turismo Barcelos / Aeroporto Porto / Barcelos;
- Passagens aéreas Porto/Veneza – Roma/Porto;
- Autocarro privado para todas as visitas e transferes;
- Alojamento em hotéis 4\* em regime de meia-pensão;
- Almoço de 1º, 2º, 3º, 4º e 5º dia;
- Bebidas incluídas às refeições (¼ água + ¼ vinho por pessoa);
- Guias locais nas visitas sempre que possível de língua portuguesa;
- Todas as visitas e entradas mencionadas no programa como incluídas;
- Seguro de viagem.

**Exclui:**

- Almoço do último dia;
- Jantar do último dia;
- Extras de carácter pessoal;
- Taxas turísticas – a pagar localmente nos hotéis;
- Tudo o que não estiver mencionado no programa.

# Programa da Viagem

## 29 Abril a 04 Maio

29/04 05h00 Porto – Lisboa 06h00  
07h00 Lisboa – Veneza 10h55

04/05 17h35 Roma – Lisboa 19h45  
21h30 Lisboa – Porto 22h30

### 1º DIA PORTO / VENEZA / PÁDUA

Viagem em autocarro de turismo de Barcelos até ao Aeroporto do Porto. Formalidades de embarque e partida em voo com destino a **Veneza**, via cidade europeia. Chegada, encontro com o guia acompanhante. Partida para **Veneza**. **Embarque num cruzeiro pela Lagoa Veneziana**, onde se encontram as ilhas mais conhecidas do arquipélago, S. Andrés, o Lido e Murano, para chegar ao coração de Veneza. Durante o percurso poderá admirar a maravilhosa cúpula de Sta. Maria da Saúde, o majestoso exterior do Palácio dos Dogos e a Piazzeta, local de acesso à Praça de S. Marcos. Desembarque. **Almoço em restaurante local**. **Visita panorâmica** incluindo a Praça de São Marcos, a Torre do Relógio, o Palácio Ducal, símbolo da glória e poder de Veneza, o Palácio dos Prisioneiros e a mítica Ponte dos Suspiros. Conhecerá o interior de um dos principais monumentos da Praça de São Marcos, a **Basílica de São Marcos**, o templo mais importante de Veneza. Em hora a indicar, regresso de barco a Mestre e saída para **Pádua**, cidade universitária identificada com Santo António de Lisboa. **Jantar e alojamento nesta região.**

### 2º DIA PÁDUA / FLORENÇA

**Pequeno-almoço**. **Visita panorâmica** a Praça Prato della Valle e da Basílica Il Salto, com as suas maravilhosas cúpulas bizantinas, o Túmulo do Santo e a Capela das Relíquias. Saída para **Florença**. **Almoço**. De tarde, **visita panorâmica da cidade**: o Duomo de Santa Maria del Fiore, com a sua maravilhosa cúpula realizada por Brunelleschi, o exterior do Baptistério, onde poderá admirar as Portas do Paraíso de Lorenzo Ghiberti, a Ponte Vecchio, a Piazza della Signoria com o Palácio Vecchio e um conjunto de estátuas e fontes de grande riqueza artística, etc. No final transfer ao Hotel situado na cidade ou arredores da cidade para **jantar e alojamento.**

### 3º DIA FLORENÇA / SIENA / ASSIS

**Pequeno-almoço**. Saída para **Sienna**, que teve a banca mais florescente de Itália no séc. XIII. **Visita panorâmica** onde veremos a sua Catedral, o conjunto de ruas medievais e a sua impressionante Praça do Campo, aqui celebra-se "el Palio", competição em que os participantes fazem gala dos seus dotes equestres. **Almoço** Continuação para **Assis**, Pátria de S. Francisco. **Visita panorâmica da cidade**, conhecendo as suas ruas e praças. Passaremos pela Catedral de São Rufino, onde São Francisco e Santa Clara foram baptizados; a Basílica de Santa Clara, onde descansam os restos desta santa; a Chiesa Nuova (Igreja Nova), lugar de culto que foi construído no lugar onde se encontrava a antiga casa da família de São Francisco de Assis; o Templo de Minerva, situado na Piazza del Comune, e cujas origens remontam ao século I a.C.; terminamos com a Basílica Superior de São Francisco de Assis e a Basílica Inferior de São Francisco ambas Património da Humanidade da UNESCO. A Basílica Superior irá surpreender pelo seu vincado carácter luminoso e espaçoso, frente à escuridão e espaço limitado da Basílica Inferior. Conheceremos as suas numerosas capelas e a cripta onde se encontra o sarcófago que contém os restos mortais de São Francisco. Chegada ao hotel. **Jantar e alojamento.**

### 4º DIA ASSIS / CÁSSIA / ROMA

**Pequeno-almoço**. Saída em direcção a **Cássia para visita livre da Basílica de Santa Rita**, a advogada dos aflitos. **Almoço**. Continuação para **Roma**. **Visita panorâmica** da cidade de Rómulo e Remo: passeio pelo centro da cidade, passando pela Ilha Tiberina, bairro de Trastevere, Praça Veneza com o monumento a Victor Emanuel II, Foros Romanos com a coluna e mercados de Trajano, Coliseu (exterior), aqui faremos uma breve paragem para foto, Colina do Capitólio com o Palácio Senatário e a Igreja de S.ta Maria de Aracoeli, Basílica de S.ta Maria, Basílica de S. Joao de Latrão, com o obelisco egípcio, local do circo Máximo, Colina do Palatino, Termas de Caracala, Pirâmide, Muralha de Aureliano, Castelo de St Ângelo, Sinagoga. **Jantar e alojamento.**

### 5º DIA ROMA

**Pequeno-almoço**. Partida para **visita a Roma Barroca**, conhecendo as fontes e praças que fazem desta cidade especial, entre outras visitaremos a de Triton, a sempre acolhedora Piazza Navona, a famosa Praça de Espanha, a Piazza Colonna, o Panteão, Via del Corso, Galeria Alberto Sordi, Pallazzo del Quirinale, Piazza del Popolo e a mundialmente conhecida Fontana di Trevi, onde terá oportunidade de cumprir a tradição de atirar uma moeda para a fonte para assegurar o seu regresso a Roma. **Almoço**. **Visita aos Museus do Vaticano, Capela Sistina e a Basílica de São Pedro** com os túmulos dos Papas. Os Museus do Vaticano constituem um conglomerado de instituições culturais da Santa Sé que abrigam colecções de arte e antiguidades colecionadas ao longo dos séculos pelos diversos pontífices romanos. A capela Sistina está situada na residência oficial do Papa na Cidade do Vaticano, a sua arquitectura é inspirada no Templo de Salomão do Antigo Testamento e a sua decoração foi pintada por artistas da Renascença incluindo Miguel Ângelo, Rafael e Bernini. A Basílica de S. Pedro é o local onde se realizam as mais importantes cerimónias da Igreja Católica, a sua construção foi iniciada em 1506 e envolveu artistas como Bramante, Miguel Ângelo, Rafael e Bernini. Aqui encontra a obra "La Pieta", a mais delicada escultura do grande Miguel Ângelo, em que o mármore parece tomar vida. No final da visita transporte ao Hotel para **jantar e alojamento.**

### 6º DIA ROMA / PORTO

**Pequeno-almoço**. Saída para a Praça de S. Pedro. Tempo livre para participar na **Audiência Papal\***. Tempo livre até ao transfer para o aeroporto. Formalidades de embarque e saída em voo com destino à sua cidade de origem, via cidade europeia. Chegada ao aeroporto do Porto, viagem em autocarro de turismo até Barcelos

\*Ainda não existe calendário de Audiências Papais para 2022, pelo que está sujeito a reconfirmação.